**DE:**

**Nicht laut – aber mit klarer Präsenz.**

Der Sooso Side Table von @walterknoll\_official wirkt wie aus einer fließenden Bewegung heraus entstanden: Drei Zylinder durchdringen einander und verschmelzen zu einer präzisen skulpturalen Form.

Massivholz wird hier nicht nur verarbeitet, sondern komponiert – aus vielen einzelnen Massivholzstäben entsteht ein Objekt, ähnlich wie im Fassbau.

Ein Möbelstück, das Räume nicht einnimmt, sondern ihnen Tiefe verleiht.

#WalterKnoll #EOOS #Interior #Interiordesign

**EN:**

**Quiet – yet full of presence.**

The Sooso Side Table by @walterknoll\_official feels like it emerged from movement itself: three cylinders intersect and fuse into one sculptural whole.

Solid wood is not merely processed here – it is composed. Many individual solid wood rods come together to form an object, much like in traditional barrel-making.

A piece that doesn’t dominate the room – but gives it depth.

#WalterKnoll #EOOS #Interior #InteriorDesign